

基于城市生态湿地公园景观设计分析

潘念念

南京市市政设计研究院有限责任公司

DOI:10.12238/eep.v5i3.1598

[摘要] 伴随着我国城市化进程不断高速发展,城市人口数量也在急剧增长,使得城市环境也面临着被破坏的危机。作为大自然当中三大生态系统之一的“湿地”,逐渐引发了人们的关注。湿地被人们誉为“地球之肾”,也是人类文明的重要发祥地,是地球当中具有特殊水文特性的生态化系统。城市湿地对城市的整个生态系统来说都是不可或缺的重要构成内容,不仅具有蓄积水源、沉积营养物质、防洪抗旱、调节气候的作用,同时也具有维持生物多样性等多样化的功能。在近些年发展过程当中,伴随着人们对于湿地理念的认识逐渐深入,也开始注重对一些生态湿地公园景观的设计与表现,力求通过设计来促进人类居住环境与自然之间的和谐,实现自然环境与经济建设共同发展的目的。

[关键词] 城市; 生态湿地; 湿地公园; 景观设计

中图分类号: S759.92 **文献标识码:** A

Analysis of landscape design based on urban ecological wetland park

Niannian Pan

Nanjing Municipal Design and Research Institute Co., Ltd

[Abstract] With the rapid development of urbanization in China, the number of urban population is also increasing rapidly, which makes the urban environment face the crisis of destruction. As one of the three ecological systems in nature, “Wetland” has gradually aroused people’s attention. Wetland is known as “The kidney of the earth”, is also an important birthplace of human civilization, is the earth with special hydrological characteristics of the ecological system. Urban Wetland is an indispensable and important component for the whole urban ecosystem, which not only has the functions of accumulating water source, depositing nutrients, preventing flood and drought, and regulating climate, at the same time, it also has the function of maintaining biodiversity and so on. In the course of development in recent years, with people’s understanding of the concept of wetland gradually deepened, they also began to pay attention to the design and performance of some eco-wetland park landscape, through design to promote the harmony between human living environment and nature, to achieve the goal of the common development of natural environment and economic construction.

[Key words] City; ecological wetland; Wetland Park; landscape design

引言

湿地作为现当代地球上最重要的宝库,人类在发展过程当中也越来越依赖于湿地的发展与生存,并且与湿地的联系也日益密切。这也让“湿地”成为了人类赖以生存的重要基础资源,如何科学、合理的运用湿地也成为了众多设计者不断探讨的重要话题。就目前来看,在我国针对湿地的保护力度依旧存在很大的缺陷,这也导致大量的湿地不断消失,因此,如何能够更好的呼吁社会进一步保护湿地原地貌,为进一步建设美丽地球付出一份力量成为了不断探索的主要目标。在城市湿地公园的规划建设当中,应该以“以人为本,利用原有植物营造景观,保护生态环境”为中心去发展湿地公园建设。

1 湿地的基本概括

1.1 湿地的定义

从广义上来说,湿地包括不管是天然的还是人工的,永久性的或者是暂时性的沼泽或者湿地、泥潭、水域等等,同时还包含了河口的三角洲、河边的洼地、湖海滩涂、池塘、稻田或者是水库等等,这些都被统称为湿地的范畴。从上面的内容我们可以看出,湿地具有非常广泛的内容,不仅仅能够将自然形态所形成的沼泽、滩涂归纳到湿地的范畴,同时也会将水库、池塘和稻田等一些人工湿地纳入到其范围当中,而且也没有非常严格的一种具有规范化的定义,而是在这过程当中列举了许多地质所归属的一些范畴,并且对湿地种类进行了丰富。

从狭义上来说,湿地表现更加的直观且统一,湿地作为陆地与水系相互之间的过渡区域,所表现出来的水位大多都是在土地表面或者是与地面相接近,或者通过浅水来掩盖土地,但是在表现的过程当中都应展现出以下几个方面内容:首先,水生植物占据一定的优势;其次,在底层当中的土壤主要是通过不利排水的一些还原性的土壤构成;最后,长期或者季节性的被水所淹没。这些定义,大多是一种较为理性的对湿地范畴的表达,并没有将所谓的人工水体纳入其中,但是却给我们一个良好的对湿地进行衡量的尺寸标准。

1.2湿地的价值体现

首先,湿地所表现的生态价值,对于这一方面来说,可以转变城市环境内容,进而提升城市整体环境的质量。对于城市湿地而言,还能够充分运用湿地所表现出来的渗透与蓄水作用,不断优化城市环境。在城市的湿地保护与运用发展过程当中,除了能够降低污染源排放等各种措施之外,还能够不断增强对实地环境的绿化与建设,进而促进湿地植物的可持续发展,为有效的保护和促进生态工程的发展打下坚实的理论基础和实践经验。

其次,可以起到净化污水的重要功能,湿地被人们称之为“地球之肾”,不仅具有排毒和解毒的重要功能,而且还能够减缓水流的速度,在有害的物质流经这区域的时候,流速就会变缓,进而达到杂质毒物的排除与沉淀,而且还能够有效的吸收水中的一些有毒的物质,达到对水质净化的作用。

最后,特别是针对一些濒临灭绝的一些物种,可以将其作为教育科研当中能够使用的素材,并且设立相关的试验基地或者是一些科普的场所,不仅仅有利于进一步研究,同时也能够让人们了解有关湿地生态的更为丰富的知识内容。

2 城市生态湿地公园景观的设计原则

2.1遵循连续性与整体性的设计原则

在景观生态学当中,所强调的主要是对景观生态过程当中所表现出来的格局连续性、完整性进行维持与恢复,这也是在现当代城市生态健康和安全当中最为重要的指标。我们则应当将区域当中所展现出来的湿地景观和周边的环境进行有效的链接,去寻求生物表现多样性的一种良性化的循环模式,确保生物通道能够更加的连贯。除此之外,城市当中的一些水系、廊道则主要是联系城市湿地之间能量、物质与信息交流中的最为核心的通道,在整个城市湿地景观建设与表现过程当中,充分运用这一有利水系廊道来保持环境的连续性的特点,这也是维护城市自然景观生态过程完整性、连续性最重要的措施。

2.2应当遵循生态性保护的重要原则

在针对城市生态湿地公园景观的设计过程当中,还应当遵循生态保护的重要原则,维持生态的平衡性,保护湿地区域当中的生物能够呈现多样化的特点,并且能够促使湿地生态功能上的自然性与完整性。在保障优先这一发展基础之上,进行更加科学、合理的开发与运用,进而凸显湿地所独有的社会经济效益。除此之外,还需要正确对待湿地生态保护以及与开发利用的关系,坚决去反对盲目而又无序的一些掠夺式的开发与运用,保障

相对比较完整的湿地生态系统,在这一发展基础之上,促使生态与经济、社会协调发展。

2.3遵循地域特征,维持本土物种多样性的特点

在设计的过程当中,维持本土动植物不仅仅能够营造出地域性的特点,而且还能够降低成本,更重要的则是能够更好的保持地域性自身的生态平衡性的特点。因为如果在这时候引用外来的物种的话,就很可能与当地的环境不适应,这也会导致许多植物难以成活,造成很大的经济损失,同时也会对当地自然生态环境上的一种破坏。

2.4应遵循美学原则

对于湿地自然生态环境系统来说,有着自然水体以及多样化的生物表现等等,这些大多都是大自然恩赐的重要的产物,能够带给受众在视觉、嗅觉以及听觉上的重要感受。人们将这些不同的感受,并且将画卷、古诗词、文学艺术充分展现出来,能够满足人类文化的重要需求与精神上的需求。相对于过多的人工湿地景观来说,人们会很快产生视觉审美上的疲劳,并且通过鲜活的变化来对自然美景进行丰富,是人们永远感受不到的一些内容。自然当中的水资源、自然景象等都是城市湿地景观当中不可或缺的最为重要的发展原则。

3 城市生态湿地公园景观设计的主要策略

3.1优化城市生态湿地公园景观设计的选址

针对湿地公园的选址问题来说,应当考虑对低于自然保护的价值,对植物生长的限制性,对土壤与水体各个基质的考虑,土地运用变化的环境影响以及社会经济因素带来的影响等等。特别是应当注重现情况之下可以运用的一些资源,并且考虑这些资源是否能够满足湿地环境公园建设的条件、场地的现状以及城市周围环境风貌之间的协调等各个问题。一半可以选择在非市中心的一些地带,这些区域的交通相对比较方便,而且与城市的污染区距离也相对比较远。为了能够进一步满足湿地在植物生长与生态环境表现下应当遵循的要求,最好是选取湖泊、河道等上游地势低洼的地带,并且具有非常丰富的地形和地貌特点。确定湿地公园最终的选址大多可以遵循以下几个方面的内容:实地考察;编制可行性的报告;湿地公园选址的评价。

3.2保持城市生态湿地公园景观系统的连续性以及完整性

首先,在湿地公园景观的设计过程当中,需要针对湿地环境进行全方位的调查,其中包括自然环境、周围居住者环境情况等,特别是针对一些原有湿地水体、植物和突然等要素进行调研。充分掌握原生态湿地环境这一背景下,做好湿地景观设计,并能在后期设计中维持原有湿地生态系统应当具有的完整性,还原生态的本身。而掌握了当地居民现实中的情况,在设计中考虑人们的不同需求,在不破坏自然生态的时候,满足人的不同需求,让人与自然能够相互协调。

其次,运用原有的一些景观进行来进行设计,并维持湿地系统的完整性。运用原有的一些景观要素,通过利用现有的植物、水源以及地形地貌等来对景观进行设置,这些因素可以说是构

成湿地生态系统过程当中重要构成内容,在现实的许多设计与表现过程当中,并没有充分运用这些重要的元素,进而导致生态环境之间的完整性和平衡性遭受破坏,也导致原有的系统丧失了自我调节以及整体性的特点,由此,需要在设计与表现当中格外注重这些内容,进而促进城市生态湿地公园景观系统的全面发展和优化。

3.3城市生态湿地公园景观设计中道路交通的设计

首先,对于游步道的设计,应当结合整个公园当中的湿地景观和水岸景观相互之间进行融合,在设计的表现过程当中,即不能够靠近邻水岸线让人产生一种单调感,同时也不能够书院水岸线。需要针对公园的游步道整体进行把控,可以依据水岸线所表现出来的特征进行合理的开合有致的道路设计,进而让游客能够临水对相应的景观空间进行欣赏,感受湿地公园所展现出来的自然生态之美。

其次,对木质栈道进行表现,需要与水景之间进行搭配,进而营造根据风情特点的水岸景观。由于其所展现的是木质特征,也更容易和水、植物相互融合成一体,进而增添人们对湿地景观的特殊亲切感,木质栈道作为一种非常特殊的路径空间,其不仅仅是交通要素,同时也能够引导人群在园内进行有效的活动,也可以将其延伸到水面,给人一种延伸感,进而增加人和水之间的互动感。木质栈道也可以临近水面进行设置,进而可以与水面形成特殊的落差,依据空间组织的不同需求,对各个方面进行灵活搭配。人们就可以通过木质栈道在水生植物与水面当中进行穿行,去欣赏植物独有的曼妙的姿态,更容易去感受到自然生态所带给人的不同的惬意感。

最后,针对桥进行设置。对于桥来说,在湿地公园的景观设计当中,水面最为重要的还是对风景点进行点缀。中国的造景当中,常常会说小桥流水这样一种非常优美的景观。桥在整个景观当中的具体运用,往往也会成为一种视觉上的焦点,能够丰富空间的层次,在水环境当中可以在近景与远景之间相互衬托,进而具有空间的过渡与链接的重要作用。对于桥的构建中所使用的材料有许多,比如:木质材料、石质材料或者是混凝土浇筑等等,在整个造型上也会有所不同,比如:平桥、拱桥等等,在选择之上也可以尽可能的接近自然所表现的形式,更能够与整体景

观相结合。

4 结论

综上所述,湿地城市公园可以说是现当代人类社会发 展过程当中最重要的内容之一,针对其营造方法以及营造技术进行探究,更深一步的对湿地城市公园的设计与表现进行了分析和阐述,进而为有效的促进湿地城市公园的发展打下坚实的理论基础和实践经验。

[参考文献]

- [1]陈志毅.城市湿地公园景观规划的探索研究——以鹰潭市西湖湿地公园景观设计为例[J].现代园艺,2014,(13):106-108,109.
 - [2]安明.城市湿地公园景观设计教学方法研究[J].美术教育研究,2016,(11):114-115.
 - [3]周啸尘,武赞,李海富.城市湿地公园景观设计初探——以昆山市花桥经济开发区周浦河湿地公园为例[J].现代园艺,2017,(6):113.
 - [4]徐银芳.城市湿地公园景观设计中的参与性建设初探[J].中华民居,2014,(24):53-54.
 - [5]王雪玲,甘陶冉,任亚萍,李铭泽.论城市湿地公园互动景观设计[J].环境工程,2020,38(10):263.
 - [6]缪玥,陈晓刚,杨坤.城市湿地公园景观设计及其控制要素研究(英文)[J].Agricultural Science & Technology,2016,17(07):1679-1683.
 - [7]陈洵珣.湿地公园建设中的景观设计研究[J].居舍,2021,(04):114-115.
 - [8]牛艳玲.景观设计在城市湿地公园建设中的应用[J].现代园艺,2019,(4):137-138.
 - [9]夏静.论城市湿地公园景观设计研究[J].城市地理,2016,(2):172.
 - [10]朱磊.论城市湿地公园互动景观设计[J].现代园艺,2021,44(14):55-56.
- 作者简介:**
潘念念(1989--),女,汉族,安徽人,2018级硕士,中级,研究方向:风景园林(1口袋公园+2生态湿地)。